

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №70
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята

Протокол педагогического совета
№ 2 от 20.11.2023 г.

Утверждена

Приказ № 201101-т от 20.11.2023
Заведующий ГБДОУ
Н.Ю.Макарова
20.11.2023г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Пластилиновые фантазии»

Срок освоения программы 6 дней
Возраст обучающихся 5-7 лет

Разработчик:

Ярцева Н.Ш., методист ГБУ ДО ДТ
Пушкинского района Санкт-Петербурга
Кривобок Ирина Валентиновна
Педагог дополнительного образования

Педагог:

Федькушова Анна Михайловна
Педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность: социально-гуманитарная (социально-педагогическая).

Адресат: мальчики, девочки старшего дошкольного возраста 5-7 лет, в том числе дети с ОВЗ.

Актуальность программы: соответствие запросу родителей (законных представителей) в развитии у ребенка речи, воображения, мышления, мелкой моторики.

Особенность лепки — это осязаемость творчества. Основной инструмент — руки. Каждое занятие включает элементы игры, в которой дети не только принимают участие, но и могут ее изменять.

Отличительные особенности программы:

Материал и построение занятий позволяют каждому учащемуся осваивать программу в своем индивидуальном темпе.

Уровень программы: общекультурный.

Объем и срок освоения: 12 часов, 6 дней

Цель:

Создание условий для развития ребенка через вовлечение его в творческую продуктивную деятельность: создание образов посредством пластичных материалов, способствующих развитию сенсорной чувствительности, зрительно-моторной координации, индивидуальных художественно-творческих способностей, положительных эмоций, речи.

Задачи:

Обучающие

- Обучить техническим приемам и способам передачи информации через создание образа средствами пластичного материала (пластилина), в соответствии с видом лепки (предметная, сюжетная, декоративная).
- Содействовать формированию умения речевыми средствами в устной форме передавать информацию о созданном образе.
- Содействовать способности создания законченного образа (добиваться реализации замысла), путем принятия последовательных решений.

Развивающие

- Способствовать раскрытию внутреннего потенциала ребенка, развитию воображения, творческого мышления.
- Способствовать развитию познавательной активности детей, памяти, внимания, мышления.
- Способствовать приобретению опыта саморегуляции эмоциональных состояний.

Воспитательные

- Способствовать формированию эмоциональной отзывчивости детей, доброжелательному отношению друг к другу.
- Способствовать формированию коммуникативных навыков детей, умению работать в команде со сверстниками, навыка решения конфликтов, способности принимать решения.
- Способствовать воспитанию аккуратности, самостоятельности.

Планируемые результаты:

Предметные результаты

- Опыт создания образа средствами пластичного материала (пластилина) с правильным применением приемов лепки, в соответствии с видом лепки (предметная, сюжетная, декоративная).
- Опыт речевыми средствами в устной форме передавать информацию о созданном образе.
- Навык создания законченного образа (реализации замысла), путем принятия последовательных решений.

Метапредметные результаты

- Положительная динамика уровня развития воображения, творческого мышления.
- Положительная динамика уровня развития познавательной активности, памяти, внимания,

мышления.

- Опыт саморегуляции эмоциональных состояний.

Личностные результаты

- Стиль общения с позиции эмоциональной отзывчивости, доброжелательного отношения друг к другу.
- Навык работы в команде со сверстниками, опыт решения конфликтов, способности принимать решения.
- Положительная динамика уровня развития аккуратности, самостоятельности.

Организационно-педагогические условия реализации

Язык обучения: русский.

Форма обучения: очная.

Условия набора и формирования групп: дети, мальчики, девочки 5-7 лет, в том числе дети с ОВЗ. Набор детей проводится без специальной подготовки, требований к развитию. Количество учащихся – от 15 человек, для группы с ОВЗ количество учащихся – 10 человек. Состав группы постоянный. На занятиях учитываются возрастные особенности учащихся и начальный уровень сформированных компетенций.

Форма организации занятий:

Подбор упражнений зависит от индивидуальных особенностей и образовательных потребностей детей, и их родителей (законных представителей).

По форме взаимодействия с педагогом: фронтальные; групповые; индивидуальные.

ДОП допускает совместную деятельность учащихся и родителей/ законных представителей на занятиях. Итоговое занятие предусматривает участие родителей/ законных представителей.

По дидактической цели: комбинированные формы занятий, направленные на получение практических знаний и навыков, на развитие мотивации ребенка к образованию и продуктивной творческой деятельности и его воспитание.

Материально-технические условия реализации программы:

- Помещение для проведения занятий.
- Столы, стулья по количеству учащихся.
- Ноутбук.
- Проектор.
- Клеёнка для стола.
- Стеки.
- Пластилин.
- Фартуки, нарукавники.

Кадровое обеспечение программы:

Педагог дополнительного образования. Узкопрофильный специалист не предусмотрен.

Учебный план

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие «Давайте знакомиться» Охрана труда. Материалы и приемы работы.	2	1	1	Педагогическое наблюдение, беседа, входной контроль.
2.	Пластилиновые фантазии	8	2	6	Педагогическое наблюдение, беседа, самоанализ, игра.
3.	Итоговое занятие Выставка творческих работ.	2	-	2	Педагогическое наблюдение, беседа. Игра «Открываем Выставку». Взаимооценивание учащихся.
	Итого	12	3	9	

Рабочая программа

Содержание:

Раздел 1. Вводное занятие. «Давайте знакомиться»

Теория:

Правила безопасной работы на занятиях. Материалы и приемы работы с пластичными материалами. Виды лепки: предметная, сюжетная, декоративная. Просмотр пластилинового мультфильма.

Практика: Игра «Давайте знакомиться». Приемы работы. Обсуждение пластилинового мультфильма.

Форма аттестации/ контроля: Педагогическое наблюдение, беседа, входной контроль.

Раздел 2. Пластилиновые фантазии

Теория: От замысла до воплощения: как создать законченный образ. С чего начать. Подготовка материала. Пластилин – наш помощник в создании образа. Анализ образа.

Практика: Творческие работы.

Форма аттестации/ контроля: Педагогическое наблюдение, беседа, самоанализ, игра.

Раздел 3. Итоговое занятие.

Практика: Выставка творческих работ. Игра «Открываем Выставку».

Форма аттестации/ контроля: Педагогическое наблюдение, беседа. Игра «Открываем Выставку». Взаимооценивание учащихся.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во ак. часов	Дата	Примечание
1	Вводное занятие. «Давайте знакомиться». Правила безопасной работы на занятиях. Материалы и приемы работы с пластичными материалами.	2		
2	Пластилиновые фантазии. Виды лепки: предметная, сюжетная, декоративная. От замысла до воплощения: как создать законченный образ.	2		
3	Пластилиновые фантазии. Подготовка материала. Воплощаем замысел. Воплощаем замысел. Анализ образа.	2		
4	Пластилиновые фантазии. Воплощаем замысел. Пластилин – наш помощник в создании образа. Анализ образа.	2		
5	Пластилиновые фантазии. Воплощаем замысел. Анализ образа.	2		
6	Итоговое занятие. Выставка творческих работ. Игра «Открываем выставку»	2		
	Итого	12		

Методические материалы

Педагогические технологии: проблемное, развивающее обучение; игровая, личностно-ориентированная технологии.

Методы обучения:

- Игровой метод, включающий в себя развивающие, познавательные игры.

- Проблемного обучения, позволяющий учить детей доказывать свою точку зрения, искать самостоятельно ответ на поставленную проблему.
- Развивающего обучения, ориентирующийся на потенциальные возможности детей и их реализацию через вовлечение в различные виды деятельности.
- Творческого обучения, способствующий раскрытию внутреннего потенциала детей.
- Мозговой атаки (мозговой штурм) – коллективное решение проблемы, возникновение новых и оригинальных решений проблемных ситуаций.
- Контрольных вопросов – с помощью наводящих вопросов подведение к решению поставленной задачи.
- Практический метод связан с применением знаний в практической деятельности, овладение умениями и навыками посредством упражнений.

Дидактические средства, ЭОР:

1. Разработки педагога к занятиям (цветные картинки/ фотографии поделок различных видов лепки: предметной, сюжетной, декоративной).
2. Дидактические игры, разработанные педагогом.
3. Видеоматериалы (пластилиновые мультипликационные фильмы).
4. Сайт издательского дома «Первое сентября» <https://1sept.ru>
5. Электронная версия газеты «Начальная школа», сайт для учителей «Я иду на урок».
6. Портал Семья.РУ – Начальная школа и подготовка к ней.
7. BiblioГид. - Списки лучших детских книг, новинки и рецензии, писатели и иллюстраторы.
8. LiBRARY.RU - информационно-справочный портал. Материалы для библиотекарей и читателей, каталог библиотечных сайтов, виртуальная справка, читальный зал, новости библиотечной жизни, форум.

Информационные источники

Литература для педагога

1. Дидактика средней школы: Некоторые проблемы современной дидактики/ Под ред. М.Н. Скаткина. – М.: Просвещение, 1982.
2. Дружинин, В.Н. Интеллект и продуктивность деятельности: модель «интеллектуального диапазона» / В.Н. Дружинин // Психологический журнал. - Т.19. - №2. Журавлев, А. Л. Психология интеллекта и творчества: Традиции и инновации / А. Л. Журавлев, М. А. Холодная, Д. В. Ушаков, Т. В. Галкина – М.: Институт психологии РАН, 2010.
3. Киселева М. В. Арт- терапия в работе с детьми. Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006. – 160 с.

Литература для родителей (законных представителей)

1. Абрамычева, Л.И. Основы интеллектуального развития ребенка. - Обнинск: Принтер, 2022.
2. Баркан А. Практическая психология для родителей или Как научиться понимать своего ребенка. - М., 2000.
3. Заслужелюк В.С. Семиченко Д.А. Родители и дети. Взаимопонимание или отчуждение.- М. 1996
4. Мамайчук И. И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2006. - 224 с.
5. Микляева А. В., Румянцева П. В. Нам не страшен серый волк... Книга для родителей, которые хотят помочь своим детям избавиться от страхов. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. - 202 с.
6. Пасечник Л.В. Коррекция тревожности и гиперактивности в детском возрасте. - М. 2007.
7. Роберт Т. Байярд, Джин Байярд Ваш беспокойный подросток. Практическое руководство для отчаявшихся родителей. - М. 1991.

8. Свиридов Б.Г. Ваш ребенок готовится к школе. Серия Учебные пособия. - Ростов н/Д: Феникс, 2000. - 160 с.
9. Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. - 144 с.

Литература для учащихся

В связи с возрастными особенностями учащихся, список рекомендуемой литературы предлагается родителям на первом занятии.

Интернет – ресурсы

1. Гаевская, В. Пластилинография в системе занятий по развитию детского творчества в современном ДОУ [Текст]. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://attestation-gaevskai-dmdou17.edumsko.ru/folders/post/2867622>
2. Информационно-методический портал системы дополнительного образования [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://dopedu.ru/>
3. Методическое пособие работы с пластилином для педагогов, воспитателей. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2019/01/15/metodicheskoe-posobie-raboty-s-plastilinom-dlya-pedagogov>.
4. Педагогическая периодика. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://periodika.websib.ru>.
5. Смирнова, Е. Как заниматься лепкой из пластилина вместе с ребенком. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.7ya.ru/article/Kak-zanimatsya-lepkoy-iz-plastilina-vmeste-s-rebenkom-2017/?ysclid=lm4omijcwe328277027>
6. Список рекомендательной литературы родителям детей от 4 до 5 лет [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.buratinob3.ru/wp-content/uploads/2022/09/Список-лит-ры-4-5-5-6-6-7-лет.pdf>.
7. Универсальный справочник – энциклопедия. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.sci.aha.ru/ALL/>.

Оценочные материалы

Этапы контроля

Входной контроль: педагогическое наблюдение, беседа, диагностика на первом занятии для определения динамики развития личности учащегося и освоения материалов ДОП.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение, беседа, игра проводятся на занятиях в течение всего учебного процесса для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Итоговый контроль: в конце обучения - педагогическое наблюдение, беседа, игра позволяют отследить мотивационно-ценностный компонент результатов освоения программы.

Критерии оценивания предметных результатов

Учащийся	Уровень умения создания образа средствами пластичного материала с правильным применением приемов лепки, в соответствии с видом лепки (предметная, сюжетная, декоративная)	Уровень умения речевыми средствами в устной форме передавать информацию о созданном образе	Уровень умения создавать законченный образ	Итого (средний показатель)

Низкий – учащийся умеет создавать образ средствами пластичного материала с правильным применением приемов лепки, в соответствии с видом лепки (предметная, сюжетная, декоративная), речевыми средствами в устной форме передавать информацию о созданном образе, создавать законченный образ при значительной помощи педагога.

Средний – учащийся умеет создавать образ средствами пластичного материала с правильным применением приемов лепки, в соответствии с видом лепки (предметная, сюжетная, декоративная), речевыми средствами в устной форме передавать информацию о созданном образе, создавать законченный образ при помощи педагога.

Высокий - учащийся умеет создавать образ средствами пластичного материала с правильным применением приемов лепки, в соответствии с видом лепки (предметная, сюжетная, декоративная), речевыми средствами в устной форме передавать информацию о созданном образе, создавать законченный образ при незначительной помощи педагога.

Критерии оценивания метапредметных результатов

Учащийся	Динамика уровня развития воображения, творческого мышления	Динамика уровня развития познавательной активности, памяти, внимания, мышления	Уровень умения контролировать свои эмоции	Итого (средний показатель)

Низкий – уровень развития воображения, творческого мышления, познавательной активности, памяти, внимания, мышления, умения контролировать свои эмоции остался на уровне первого занятия.

Средний – уровень развития воображения, творческого мышления, познавательной активности, памяти, внимания, мышления, умения контролировать свои эмоции повысился по некоторым показателям.

Высокий – положительная динамика уровня развития воображения, творческого мышления, познавательной активности, памяти, внимания, мышления, умения контролировать свои эмоции.

Критерии оценивания личностных результатов

Учащийся	Стиль общения с позиции эмоциональной отзывчивости, доброжелательного отношения друг к другу	Уровень умения работать в команде со сверстниками, решать конфликты, способность принимать решения	Динамика уровня развития аккуратности, самостоятельности	Итого (средний показатель)

Низкий – учащийся в общении не всегда корректен. Уровень умения работать в команде со сверстниками, решать конфликты, способность принимать решения, уровень развития аккуратности, самостоятельности остались на уровне первого занятия.

Средний – учащийся в общении корректен, эмоционально отзывчив, доброжелателен. Уровень умения работать в команде со сверстниками, решать конфликты, способность принимать решения, уровень развития аккуратности, самостоятельности повысился по некоторым показателям.

Высокий - учащийся в общении всегда корректен, эмоционально отзывчив, доброжелателен. Положительная динамика уровня умения работать в команде со сверстниками, решать конфликты, способности принимать решения, уровня развития аккуратности, самостоятельности.